

Helping you achieve, maintain and
defend a leadership position.

Baker Hostetler
Counsel to Market Leaders



デーヴィッド・A・アインホーン

パートナー

deinhorn@bakerlaw.com

ニューヨーク・オフィス

45 Rockefeller Plaza
11th Floor
New York, NY 10111

T 212.589.4644

F 212.589.4201

専門分野

- 知的財産
- 訴訟
- 知的財産権訴訟
- 特許
- 商標、トレード・ドレス及びドメイン・ネーム
- 知的財産取引関係
- 著作権
- トレード・シークレット
- 商事訴訟
- 環境ビジネス及びサステナビリティ関係

弁護士資格州及び地区

- 米国連邦巡回高等裁判所
- 米国連邦地方裁判所ニューヨーク南地区
- 米国連邦地方裁判所ニューヨーク東地区
- 米国連邦地方裁判所ニューヨーク西地区
- 米国連邦地方裁判所コネチカット地区
- 米国連邦地方裁判所コロンビア特別地区
- ニューヨーク州

デーヴィッド・A・アインホーン弁護士は、特許、商標、サービスマーク、トレード・ドレス、著作権及びドメインネームといった知的財産及び技術分野に関わる多様な問題を取り扱っております。

アインホーン弁護士は、連邦裁判所、商標審判部、特許審判・インターフェアレンス部における各種手続に精通しております。また、様々な分野の技術およびアートに関する知的財産権ライセンス契約のドラフトおよび交渉を行っております。さらに、特許権侵害、商標権侵害、著作権侵害、サイバー・スクワッシング及びトレード・ネームの不正流用といった分野で著名な先例となった多くの事案で数々の成功を収めて参りました。アインホーン弁護士のクライアントには、ソフトウェア業界、エンターテインメント業界、レストラン業界、宝石業界、電子業界、金融業界の企業が挙げられます。

アインホーン弁護士は、ニューヨーク知的財産権協会・著作権部会の部会長、アメリカ弁護士・特許庁部会・商標の共同部会長、アメリカ知的財産法ソフトウェア著作権部会長、知的財産権利者協会商標部会の副会長を務めております。また、アインホーン弁護士は ICANN の知的財産権利者協会知財法印、アメリカ弁護士会・ブロードキャスティング、録音及び芸術実演家部会会長、アメリカ弁護士会・オンライン著作権及びオンライン商標部部会の共同部会長を歴任しております。

また、アインホーン弁護士は、フォーダム大学ロースクール及びジョン・マーシャル・ロースクールで定期的に講義を受け持っております。また、サイバー・スクワッシング事案に関連して全米仲裁フォーラムの仲裁人努めております。

学歴

- コロンビア大学ロースクール
J.D. (法務博士号), Harlan
Fiske Stone Scholar 受賞
- コロンビア大学、コンピュー
ターサイエンス専攻 B.A. (学
士号) *Phi Beta Kappa* 受賞

アインホーン弁護士の著作は以下の通りです。

- “*Patent Licensing Transactions*” (2-volume treatise) (co-author)
- “TTAB Implements Rule Change,” *American Bar Association’s ENews*, (October 2007) (co-author)
- “Federal Circuit Announces the End of the Adverse Interference Doctrine,” *U.S. Intellectual Property Law Advisor* (Autumn 2004) (with Heidi M. Struse)
- “Federal Appeals Court Broadens in Rem Jurisdiction for Domain Name Actions,” *U.S. Intellectual Property Law Advisor* (Spring 2003)
- “Intellectual Property Lawyers Must ‘Think Insurance,’” *Mealey’s Litigation Report – Intellectual Property* (1997) (co-author)
- “Box-Top Licenses and the Battle-of-the-Forms,” *Software Law Journal* (1992)
- “Copyright and Patent Protection for Computer Software: Are They Mutually Exclusive?,” *Software Protection* (1991) and published in *Idea, The Journal of Law and Technology* (1990)
- “The Scope of Computer Software Copyrights,” ASCAP Copyright Law Symposium (1988)

アインホーン弁護士は、United Theater#61 社のプロデューサー・ディレクターであり、ニューヨーク防衛隊陸軍法務総監部隊中佐でもあります。

アインホーン弁護士は、マーティンデールにおいてトップレベルの AV のランキングです。
